












Äquivalenzregelung BA Kulturanthropologie Kernfach Studienplanung Übergang alte (PO 2011) und neue (PO 2016) Prüfungsordnung

Der BA-Studiengang Kulturanthropologie wurde unter Mitwirkung von Studierenden und anderer Gremien auf seine Qualität hin geprüft (u.a. Studienverlauf, -erfolg, -ziele) und hat das Qualitätssiegel erneut erhalten, d.h. er wurde **reakkreditiert**. Da teilweise Änderungen in der Prüfungsordnung (PO) vorgenommen wurden, **tritt zum WiSe 16/17 eine neue Prüfungsordnung (PO 2016) in Kraft**. Diese gilt für alle Studierenden, die sich neu einschreiben und Studierende, die einen Fachwechsel vornehmen. **Für bereits eingeschriebene Studierende gilt weiterhin die PO 2011!**

Da ab dem WiSe 16/17 nur noch die Kurse der PO 2016 angeboten werden und Sie daher manche Kurse nicht mehr in JOGU-StiNe finden werden, führt die untenstehende Tabelle diejenigen Kurse auf, die von Studierenden der PO 2011 als Alternative besucht werden müssen, um ihr Studium korrekt abschließen zu können.

Falls Sie Fragen dazu haben, nutzen Sie bitte rechtzeitig, d.h. in den Lehrveranstaltungsanmeldephasen, die Sprechstunden der Mitarbeiter_innen im Studienbüro iFTEK!

Kurse der PO 2011, die nicht mehr angeboten werden			Kurse der PO 2016, die stattdessen besucht werden müssen	
Umbenennungen in den Modulen 01 bis 05: Alle Veranstaltungen, die mit einer römischen „I“ endeten (bspw. „Filmgeschichte I“) werden umbenannt und enden nun auf „Winter“ (bspw. „Filmgeschichte (Winter)“). Analog werden alle Veranstaltungen, die mit einer römischen „II“ endeten (bspw. „Lektürekurs II“) nun auf „Sommer“ enden (bspw. „Lektürekurs (Sommer)“).				
M 04	PS. Epochen der Fachgeschichte/Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten		M 04	S. Einführung in die Alltagskulturforschung/Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
M 04	PS. Schlüsseltexte und Schlüsselbegriffe der Kulturanthropologie/Volkskunde		M 04	S. Schlüsseltexte und Schlüsselbegriffe der Kulturanthropologie/Volkskunde
M 05	PS. Alltag und kulturelle Praxis		M 05	S. Alltag und kulturelle Praxis
M 06	PS. Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme I		M 06	S. Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme (Winter)
M 06	PS. Zur kulturellen Ordnung von Raum und Zeit I		M 06	S. Zur kulturellen Ordnung von Raum und Zeit (Winter)
M 07	PS. Quellen kulturanthropologisch/volkskundlicher Arbeit		M 07	S. Quellen kulturanthropologisch/volkskundlicher Arbeit
M 07	PS. Praxis empirischer Kulturanalyse		M 07	S. Praxis empirischer Kulturanalyse
M 08	PS. Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme II		M 08	S. Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme (Sommer)
M 08	PS. Zur kulturellen Ordnung von Raum und Zeit II		M 08	S. Zur kulturellen Ordnung von Raum und Zeit (Sommer)
M 09	Berufsfeldnahes Praktikum (160 Stunden)		M 09	Berufsfeldnahes Praktikum (240 Stunden)
M 10	PS. Medialität der Kultur		M 10	HS. Medialität der Kultur

Information zu den Modulprüfungen:

Grundsätzlich gilt: Ist eine Prüfung bereits abgelegt, muss diese auch angerechnet werden bzw. gilt für das entsprechende Modul. **Es gehen keine Ihrer erbrachten Leistungen verloren und für bereits eingeschriebene Studierende entstehen keinerlei Nachteile!**

Information zu den Studienleistungen:

Sofern die PO 2011 das Erbringen einer Studienleistung in einer Veranstaltung oder einem Modul vorschreibt, gilt dies auch weiterhin. Wer eine Studienleistung nicht besteht oder erbringt, wird inaktiv gesetzt und kann nicht zur Modulprüfung zugelassen werden.

Alle **Prüfungsordnungen, Modulhandbücher und Studienverlaufspläne** sind auf der Homepage des Institutes unter >> Studienbüro >> Dokumente und Formulare >> Kulturanthropologie/Volkskunde (<http://www.iftek.uni-mainz.de/1019.php>) zu finden.