

Anhang zu §§ 2, 3, 5, 6, 11-17**Fachbereich 05****Kulturanthropologie****Bestimmungen für das Kernfach Kulturanthropologie im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film**

Das Kernfach Kulturanthropologie/Volkskunde kann nicht in Kombination mit den Beifächern Filmwissenschaft und Theaterwissenschaft studiert werden (§ 3 Abs.1).

A. Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen

1. Fachspezifische Sprachkenntnisse (zu § 2 Abs. 2)

Über die Regelungen von § 2 Abs. 2 hinaus wird vorausgesetzt, dass die Studierenden über ausreichende aktive und passive Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache verfügen, die zur Lektüre von Fachliteratur befähigen.

B. Modularisierter Studienverlauf

1. Studienvolumen (Leistungspunkte/Semesterwochenstunden)

Im Verlauf des Studiums ist an Pflicht- und Wahlpflichtlehrveranstaltungen in folgendem zeitlichen Gesamtumfang (SWS) teilzunehmen (zu § 6 Abs. 1):

Gesamtumfang: 54 SWS im Kernfach, davon

Pflichtlehrveranstaltungen: 52 SWS

Wahlpflichtlehrveranstaltungen: 2 SWS

2. Insgesamt sind 104 Leistungspunkte zu erwerben (zu § 6 Abs. 2 Nr.1).

3. Modulprüfungen (zu § 11 Abs. 3, § 12 Abs. 2 und § 13 Abs. 1 und 2)

1. Mündliche Modulprüfungen werden als Einzelprüfung absolviert. Die Dauer der Einzelprüfung beträgt 15 Minuten.

2. Schriftliche Modulprüfungen in Form einer Klausur haben eine Dauer von 45 oder 90 Minuten.

3. Schriftliche Modulprüfungen in Form einer Hausarbeit sollen einen Umfang von mind. 10.000 Zeichen bis max. 20.000 Zeichen haben. Für die Bearbeitung steht ein Zeitraum von zwei Wochen zur Verfügung.

4. Modulplan des Faches Kulturanthropologie/Volkskunde

Das Studium gliedert sich in die folgenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule:

Modul-Nr. 01	Basismodul – Grundlagen der Kulturanalyse					
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	SL
Grundlagen der Kulturanalyse I	RV	1. oder 2.	Pfl.	1 SWS	2 LP	
Grundlagen der Kulturanalyse II	RV	1. oder 2.	Pfl.	1 SWS	2 LP	
Lektürekurs I	PS	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Lektürekurs II	PS	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				6 SWS	12 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Klausur nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester (90 min., unbenotet)					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 02	Basismodul – Grundlagen der Theaterwissenschaft und-geschichte					
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	SL
Epochen der Theater-geschichte I	VL	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Epochen der Theater-geschichte II	VL	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Gesamt				4 SWS	6 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Klausur nach Abschluss der Veranstaltungen beider Modulsemester (45 min.)					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 03	Basismodul – Grundlagen der Filmwissenschaft					
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	SL
Filmgeschichte I	VL	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Filmgeschichte II	VL	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Gesamt				4 SWS	6 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Klausur nach Abschluss der Veranstaltungen beider Modulsemester (45 min.)					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 04	Basismodul – Grundlagen der Kulturanthropologie/ Volkskunde					
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	SL
Grundlagen der Kultur-anthropologie/Volkskunde I	VL	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Grundlagen der Kultur-anthropologie/Volkskunde II	VL	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Einführung in das wissen-schaftliche Arbeiten/ Epochen der Fachgeschichte	PS	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Schlüsseltexte und Schlüssel-begriffe der Kulturanthropolo-gie/Volks-kunde	PS	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				8 SWS	14 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Klausur nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester (45 min.)					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 05	Aufbaumodul – Alltagskultur, Theorie und Ästhetik					
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	SL
Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft I	RV	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft II	RV	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Alltag und kulturelle Praxis	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	X
Gesamt				6 SWS	10 LP	
Studienleistung	Wird im Seminar bekannt gegeben ⁶					
Modulprüfung	Keine					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

⁶ Eine Auflistung der möglichen Studienleistungen finden Sie weiter unten.

* Es muss entweder die VL Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme I oder die VL Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme II besucht werden.

Modul-Nr. 06	Aufbaumodul – Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme I					
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme I	VL	3. oder 4.	Wpfl.*	2 SWS	3 LP	
Zur kulturellen Ordnung von Raum und Zeit I	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme I	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				6 SWS	9-12 LP*	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Hausarbeit in einem der beiden Proseminare					1 LP
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 07	Aufbaumodul – Praxis der empirischen Kulturanalyse					
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Quellen und Methoden kultur-anthropologisch/ volkskundlicher Arbeit	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	X
Praxis empirischer Kulturanalyse	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				4 SWS	9 LP	
Studienleistung	Wird im Seminar bekannt gegeben					
Modulprüfung	Hausarbeit im PS „Praxis empirischer Kulturanalyse“					1 LP
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 08	Aufbaumodul – Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme II					
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme II	VL	3. oder 4.	Wpfl.*	2 SWS	3 LP	
Zur kulturellen Ordnung von Raum und Zeit II	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme II	PS	3. oder 4.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				6 SWS	9-12 LP*	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Mündliche Prüfung in einem der beiden Proseminare					1 LP
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 09		Vertiefungsmodul – Berufspraktische Übung				
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Berufsfeldnahes Praktikum (160 Stunden) oder: Praxisnahes Projekt	P	4. oder 5.	Pfl.	4 SWS	8 LP	
Praktische Übung zu kulturwissenschaftlichen Berufsfeldern	Ü	5. oder 6.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				6 SWS	13 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Unbenoteter Praktikums- oder Projektbericht im Umfang von 4-5 Seiten 1 LP					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 10		Vertiefungsmodul – Medialität der Sinne				
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Medialität der Sinne	RV	5. oder 6.	Pfl.	2 SWS	3 LP	
Medialität der Kultur	PS	5.	Pfl.	2 SWS	4 LP	X
Gesamt				4 SWS	8 LP	
Studienleistung	Wird im Seminar bekannt gegeben					
Modulprüfung	Hausarbeit 1 LP					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Modul-Nr. 11		Abschlussmodul				
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Kolloquium	K	6.	Pfl.	2 SWS	5 LP	
Gesamt				2 SWS	5 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Keine					
Zugangsvoraussetzung	Keine					

Legende:

HS	=	Hauptseminar
K	=	Kolloquium
OS	=	Oberseminar
P	=	Praktikum
Pfl	=	Pflichtlehrveranstaltung
PS	=	Proseminar
Ü	=	Übung
VL	=	Vorlesung
RV	=	Ringvorlesung
WPfl	=	Wahlpflichtlehrveranstaltung
LP	=	Leistungspunkt
SL	=	Studienleistung

Die näheren Einzelheiten zu den Modulen finden sich im jeweils gültigen Modulhandbuch des Fachs.

Studienleistungen und aktive Teilnahme

Als Studienleistungen gelten:

- Klausur
- Hausarbeit
- Essay (3–5 Seiten)
- Referat (30–60 Minuten)
- Stundenmoderation
- Protokoll (2–4 Seiten)
- Empirische Aufgabe (Durchführung und/oder Vorstellung in 30-45 Minuten)
- Posterpräsentation (10–15 Minuten)
- Audio- und Videobeitrag (max. 5 Minuten)
- oder andere Leistungen in vergleichbarem Umfang

Studienleistungen sind generell unbenotet.

Zusätzlich können von dem Veranstaltungsleiter/von der Veranstaltungsleiterin weitere ebenfalls unbenotete Leistungen für die aktive Teilnahme bestimmt werden.

Als Leistungen für die aktive Teilnahme gelten:

- Kurzreferat (15–30 Minuten)
- Textmoderation
- Protokoll (bis zu 2 Seiten)
- Kurztest (15–30 Minuten, Lernfortschrittskontrolle)
- Buchbesprechung
- Exkursionsbericht (bis zu 2 Seiten)
- Empirische Aufgabe (Vorstellung in 15-20 Minuten)
- Posterpräsentation (10 Minuten)
- Lektürekarte
- Diskussion der Pflichtlektüre
- oder andere Leistungen im vergleichbarem Umfang

5. Berufspraktikum (zu § 5 Abs. 11 und § 6 Abs. 4)

Im Rahmen des Studiums ist im Modul IX ein vierwöchiges Berufspraktikum zu absolvieren. Für das Berufspraktikum werden 8 LP vergeben.

Alternativ zu dem im Modul IX verlangten vierwöchigen Berufspraktikum ist die aktive Teilnahme an einem an der Universität angebotenen praxisnahen Projekt möglich. Für das praxisnahe Projekt werden ebenfalls 8 LP vergeben. Die Bescheinigung über die Teilnahme stellt die Projektleitung aus.

C. Bachelorarbeit und mündliche Abschlussprüfung

1. Bachelorarbeit (zu § 6 Abs. 2 Nr. 3, § 15 Abs. 5 und Abs. 7)

Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt acht Wochen. Für die Bachelorarbeit werden 11 LP vergeben.

2. Mündliche Abschlussprüfung (zu § 16 Abs. 2)

Die Dauer der mündlichen Abschlussprüfung beträgt 30 Minuten. Für die mündliche Abschlussprüfung werden 5 LP vergeben.

Beifach Kulturanthropologie / Volkskunde

A. Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen

1. Fachspezifische Sprachkenntnisse (§ 2 Abs. 2):

Über die Regelungen von § 2 Abs. 2 hinaus wird vorausgesetzt, dass die Studierenden über ausreichende aktive und passive Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache verfügen, die zur Lektüre von Fachliteratur befähigen.

B. Modularisierter Studienverlauf

1. Studienvolumen (Leistungspunkte/Semesterwochenstunden)

Im Verlauf des Studiums ist an Pflicht- und Wahlpflichtlehrveranstaltungen in folgendem zeitlichen Gesamtumfang (SWS) teilzunehmen (§ 6 Abs. 1):

Gesamtumfang: 31 SWS, davon
 Pflichtlehrveranstaltungen: 29 SWS
 Wahlpflichtlehrveranstaltungen: 2 SWS

Insgesamt sind 60 Leistungspunkte zu erwerben (§ 6 Abs. 2 Nr. 1).

2. Modulplan des Faches Kulturanthropologie/Volkskunde

Das Studium gliedert sich in die folgenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule:

Modul-Nr. 01	Grundlagen der Kulturanalyse – Beifach					
Lehrveranstaltung	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	SWS	LP	SL
Lektürekurs I	PS	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Lektürekurs II	PS	1. oder 2.	Pfl.	2 SWS	4 LP	
Gesamt				4 SWS	8 LP	
Studienleistung	Keine					
Modulprüfung	Klausur nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester (90 min., unbenotet)					
Zugangsvoraussetzung	Keine					