

B. A.-Kernfach Kulturanthropologie/Volkskunde im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film (PO 2016)

Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Sommersemester

	Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase	
	SoSe (1. Semester)	WiSe (2. Semester)	SoSe (3. Semester)	WiSe (4. Semester)	SoSe (5. Semester)	WiSe (6. Semester)
	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Sommer+PS Sommer) 3 SWS 6 LP	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Winter+PS Winter) 3 SWS 6 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Winter+S) 4 SWS 7 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (HS) 2 SWS 5 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (VL) 2 SWS 3 LP
	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Winter) 2 SWS 3 LP		Modul 06: Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme (Winter) (VL *+S+S) 4/6 SWS 9/12 LP	Modul 09: Berufspraktische Übung (Pr+Ü) 6 SWS 13 LP	Modul 11 Abschlussmodul (K) 2 SWS 5 LP
	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 07: Praxis der empirischen Kulturanalyse (S) 2 SWS 5 LP	Modul 07: Praxis der empirischen Kulturanalyse (S) 2 SWS 4 LP		Mündliche Prüfung 5 LP
	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie/ Volkskunde (VL Sommer+S) 4 SWS 7 LP	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie/ Volkskunde (VL Winter+S) 4 SWS 7 LP	Modul 08: Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme (Sommer) (VL *+S+S) 4/6 SWS 9/12 LP			B. A.-Arbeit 11 LP
Kontaktzeiten	11 SWS	11 SWS	8/10 SWS	10/12 SWS	8 SWS	4 SWS
Leistungspunkte	19 LP	19 LP	17/20 LP	20/23 LP	18 LP	24 LP
Insgesamt						= 54 SWS 120 LP

* Die VL. Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme muss entweder im Kontext des Kernfachmoduls 06 oder des Kernfachmoduls 08 besucht werden.